

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ГЛЯДЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

662220, Красноярский край, Назаровский район, п. Глядень, ул. Новая 28,

Телефон: (8-39-155) 94-1-41,

Email: glyaden@mail.ru



ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«Искусство письменной речи»

ученицы 11 класса Белугиной Нины

34 часа (2 часа в неделю)

Руководитель:

Прохоженко Людмила Викторовна, учитель русского языка и литературы

П. Глядень

-2023-2024-

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Научить писать сочинение, а особенно сочинение-рассуждение или эссе, – одна из актуальных проблем современной школы, и этот навык необходим каждому культурному человеку, в каких бы областях науки, техники или искусства он в будущем ни реализовывал себя.

Сочинение – не только один из самых трудных видов деятельности учащихся, но и, по мнению большинства учителей, одна из самых трудных письменных форм мониторинга в системе обучения русскому языку и литературе, контроля овладения учащимися навыками связной речи. Оно требует от обучающегося и выпускника предельной сосредоточенности, умения чётко образно и грамотно излагать, аргументировать свои мысли.

Работа над сочинением учит развивать мысли на избранную тему, формирует литературные взгляды и вкусы, даёт возможность высказать то, что тревожит и волнует. Она приобщает учащегося к литературному творчеству, позволяя выразить свою личность, свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном.

Актуальность заключается прежде всего в том, что полученные знания формируют умение грамотно выразить свои мысли и создавать собственные высказывания, позволяют подготовить учащихся к ЕГЭ (сочинение) по русскому языку в 11 классе, а также в направленности на организацию систематичной работы над пониманием художественного и публицистического текста и способами его выражения, практического применения полученных знаний и умений в ситуации необходимости самостоятельного построения собственного высказывания.

Особенность состоит в том, что программа не отражает какого-либо одного специального раздела науки о языке, а строится на развитии связной речи и опирается на данные таких филологических дисциплин и прикладных предметов, как литературоведение, стилистика, литературное редактирование, культура речи.

Цель ИОП:

создание условий для формирования у обучающихся ключевых коммуникативных компетентностей, необходимых для успешной социализации личности; развитие речемыслительного потенциала выпускника, подготовка к написанию сочинения-рассуждения на ЕГЭ.

Задачи курса:

- развитие коммуникативной компетенции обучающихся;
- формирование у обучающихся научно-лингвистического мировоззрения;

- овладение нормами русского литературного языка;
- обучение умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- развивать умение выявлять, осмысливать и интерпретировать содержащуюся в исходном тексте смысловую информацию;
- формировать умение определять личностную позицию по поводу прочитанного и собственное отношение к содержанию исходного текста;
- обучение работе над сочинением в соответствии с требованиями ЕГЭ;
- воспитание способности воспринимать и оценивать мастерство художника слова.

Ожидаемые результаты.

В результате изучения курса ученик:

Научится:

- применять теоретические сведения о структуре и компонентах сочинения-рассуждения;
- применять такие коммуникативные умения как умение:
- интерпретировать содержание исходного текста;
- последовательно, логично выражать мысли в письменной и устной форме;
- выражать свои мысли грамотно, последовательно, связно, с соблюдением языковых норм;
- создавать свой текст определённой модели, соответствующий требованиям выполнения части С;
- анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

Получит возможность научиться:

- коммуникативной компетенцией, предполагающей овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, компетенции, необходимой для использования языка в жизненно важных сферах, жанрах и ситуациях общения.
- Напишет сочинение в формате ЕГЭ по русскому языку на 20 баллов (из 25 возможных).

Формы изучения курса:

Индивидуальная работа, работа с нормативными документами, с учебными пособиями по подготовке к ЕГЭ, с тестами и текстами, тренинг, практикум, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного осмысления и решения лингвистических и коммуникативных задач, мини-исследования содержания и языковых средств конкретных текстов, написание сочинений в соответствии с требованиями ЕГЭ, анализ образцов ученических сочинений, тренировочно-диагностические работы, репетиционный ЕГЭ, использование различных каналов поиска информации.

Содержание программы

Введение (2 ч.)

Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

Языковые нормы. (1 ч.)

Литературный язык. Нормы речи. Словари русского языка.

Орфоэпические нормы (1 ч.)

Основные правила орфоэпии. Орфография. Ударение.

Лексические нормы (3 ч.)

Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическое многообразие лексики русского языка.. Деление лексики русского языка на группы в зависимости от смысловых связей между словами. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общепотребительная лексика, лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

Грамматические нормы (3 ч.)

Грамматические нормы: словообразовательные, морфологические, синтаксические.

Словообразовательные нормы (2 ч.)

Способы словообразования. Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок.

Морфологические нормы (9 ч.)

Морфологические нормы русского языка. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Части речи. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль. Варианты падежных окончаний. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение. Средства связи предложений в тексте.

Синтаксические нормы (13 ч.)

Словосочетание. Виды словосочетаний. Нормы согласования, управления, примыкания. Построение словосочетаний.

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения.

Построение предложений с однородными членами. Построение сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

Орфографические нормы (4 ч.)

Принципы русской орфографии. Правописание корней. Безударные гласные корней. Правописание приставок. Гласные **и**, **ы** после приставок. Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм. Правописание суффиксов. Слитные, раздельные и дефисные написания. **Н** – **ни** в различных частях речи. Слитное и раздельное написание **не** с различными частями речи. Правописание служебных слов.

Пунктуационные нормы (4 ч.)

Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определенных, обстоятельственных); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчиненном предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

Текст (7 ч.)

Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Функционально-смысловые типы речи. (5 ч.)

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

Функциональные стили речи (6 ч.)

Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи. Предупреждение ошибок при определении стили текста.

Изобразительно-выразительные средства языка. (4 ч.)

Речь. Языковые средства выразительности. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

Коммуникативная компетенция (4 ч.)

Информационная обработка текста. Употребление языковых средств.

Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.

Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактологических норм.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ П/П	ТЕМАТИКА	КОЛ-ВО		
		ЧАСОВ	ТЕОРЕТ. ЧАСТЬ	ПРАКТИЧ. ЧАСТЬ
1	Введение. Нормативно-правовое обеспечение ЕГЭ	1	1	-
2	Литературный язык. Языковые нормы.	1	1	-
3	Орфоэпические нормы русского языка	1	-	1
4	Лексические нормы	1	-	1
5	Грамматические нормы	1	-	1
6	Словообразовательные нормы	1	-	1
7	Морфологические нормы.	4	2	2
8	Синтаксические нормы и пунктуация	6	2	4
9	Орфографические нормы	4	2	2
10	Пунктуационные нормы	2	1	1
11	Текст	2	1	1
12	Функционально-смысловые типы речи	2	1	1
13	Функциональные стили речи	2	1	1
14	Изобразительно-выразительные средства языка	4	1	3
15	Коммуникативная компетенция.	2	1	1
	Итого	34	14	20

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата проведения
I	Введение	1	
2.	Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия-2020. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.	1	
II	Языковые нормы	1	
3	Литературный язык. Языковые нормы. Типы норм. Словари русского языка.	1	
III	Орфоэпические нормы	1	
4.	Основные правила орфоэпии. Орфография. Ударение.	1	
IV	Лексические нормы	1	
5.	Лексика и фразеология. Паронимы. Лексика и фразеология в заданиях ЕГЭ.	1	
V	Грамматические нормы	1	
8.	Грамматические нормы. Грамматические ошибки и их предупреждение.	1	
VI	Словообразовательные нормы	2	
11.	Словообразовательные нормы. Способы словообразования. Ошибочное словообразование.	1	
12.	Предупреждение ошибок при словообразовательном анализе.	1	
VII	Морфологические нормы	9	
13.	Морфологические нормы.	1	

14.	Правила и нормы образования форм слов разных частей речи.	1	
15.	Морфология и орфография. Морфологические нормы русского языка. Варианты падежных окончаний	1	
16.	Самостоятельные части речи. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль.	1	
17.	Служебные части речи.	1	
18.	Междометия. Звукоподражательные слова.	1	
19.	Морфология. Средства связи предложений в тексте.	1	
20.	Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне.	1	
21.	Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне.	1	
VIII	Синтаксические нормы.	13	
22.	Словосочетание, виды словосочетаний, их построение. Лексическая сочетаемость слов.	1	
23.	Предложение. Порядок слов в предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения.	1	
24.	Простые и сложные предложения.	1	
25.	Односоставные предложения. Неполные предложения. Интонационная норма.	1	
26.	Нормы согласования	1	
27.	Нормы управления.	1	
28.	Нормы примыкания.	1	
29.	Синтаксическая синонимия.	1	
30.	Знаки препинания в простом предложении. Преобразование прямой речи в косвенную.	1	
31.	Предложения со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	1	

32.	Знаки препинания в сложносоподчинённых предложениях.	1	
33.	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.	1	
34.	Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.	1	
IX	Орфографические нормы	7	
35.	Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии: правописание корней и приставок.	1	
36.	Правописание корней. Безударные гласные корни.		
37.	Гласные <i>и, ы</i> после приставок.		
38.	Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм.		
39.	-Н- и -НН- в суффиксах различных частей речи; правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-);	1	
40.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с различными частями речи. Правописание служебных слов.	1	
41.	Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.	1	
X	Пунктуационные нормы	4	
42.	Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации.	1	
43.	Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации.	1	
44.	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.	1	
45.	Пунктуация в сложных предложениях: Сложное предложение с разными видами связи.	1	
XI	Текст	4	
46.	Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста.	1	

47.	Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста.	1	
48.	Средства связи предложений в тексте.	1	
49.	Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.	1	
XII	Функциональные стили речи	6	
50.	Функциональные стили речи, их основные особенности: назначение каждого из стилей, сфера использования.	1	
51.	Разговорный стиль речи. Его особенности.	1	
52.	Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки, назначение, сфера использования, своеобразие лексики, синтаксиса и построения текста.	1	
53.	Публицистический стиль, его особенности. Средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля.	1	
54.	Научный стиль, его особенности.	1	
55.	Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.		
XIII	Функционально-смысловые типы речи	5	
56.	Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.	1	
57.	Повествование.	1	
58.	Описание.	1	
59.	Рассуждение.	1	
60.	Предупреждение ошибок при определении типов речи.	1	

XIV	Изобразительно-выразительные средства языка		3	
61.	Реч. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии.		1	
62.	Тропы, их характеристика. Умение находить их в тексте.		1	
63.	Стилистические фигуры, их роль в тексте.		1	
XV	Коммуникативная компетенция		5	
64.	Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. Требования к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность)		1	
65.	Исходные тексты, их жанровое многообразие. Структура письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.		1	
66.	Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.		1	
67.	Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактологических норм.		1	
68.	Требования к точности и выразительности речи экзаменационной работы. Речевые ошибки и недочёты. Фактические и фоновые ошибки. Психологическая подготовка к ЕГЭ.		1	

Методическое обеспечение программы

Программа составлена таким образом, чтобы большую часть знаний, навыков и умений обучающийся получал в результате практической деятельности. Практические занятия - работа с текстами, со схемами, составление плана, конспектирование, работа с дополнительными источниками, поиск и отбор материала, написание сочинений, очерков, будут способствовать формированию устойчивого интереса к изучению родного языка.

Техническую оснащённость обеспечивают: мультимедийный проектор, компьютер, учебно-методическое обеспечение: таблицы, комплекты карточек, тексты.

Список рекомендуемой учебно-методической литературы

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2020.
2. «Русское слово – РС», 2020.
3. Гольцова Н.Г., Мишерина М.А. Русский язык. 10-11 классы: Книга для учителя. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2022.
4. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10-11 класс - М.: ТП Сфера, 2020.
5. Секреты хорошей речи. И.Б.Голуб, Д.Э.Розенталь. Издания разных лет.
6. Д. Архарова, Т. Долиннина, А. Чудинов. «Русский язык. Единый государственный экзамен. Анализ текста и написание рецензии. Курс подготовки к написанию сочинения (задание 27), М., 2019.
7. Белязева Н.В., Новикова Л.В. и др. Итоговое сочинение. Допуск к ЕГЭ. От выбора темы к оцениванию по критериям, - М., 2020
8. Долиннина Т.А. Русский язык. Как написать сочинение на Едином государственном экзамене. М.: Айрис-пресс, 2019.
9. Егорова Г.Т. Русский язык. Комментарий к основной проблеме текста. Аргументация. Часть 3 (С). М. «Экзамен», 2019.
10. Г.Т. Егорова. Русский язык. ЕГЭ. ПИШЕМ СОЧИНЕНИЕ ЕГЭ. М., 2021.
11. «ЕГЭ. Практикум по русскому языку: подготовка к написанию сочинения)» / Г.Т. Егорова. – М., 2019.
12. «ЕГЭ. Русский язык. Комментарий к основной проблеме текста. Аргументация. Универсальные материалы с методическими рекомендациями, решениями и ответами» / Г.Т. Егорова. – М., 2020.

13. Итоговое выпускное сочинение в 11 классе от экспертов в области подготовки к ЕГЭ Н.А. Сениной, А.Г. Нарушевича и И.С. Нарушевич. Издательство «Легиян» Русский язык. Литература, 2015
14. Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников общеобразовательных учреждений для проведения в 2023 году единого государственного экзамена по русскому языку. (Электронный ресурс). - Электрон. текст дан. - Москва: ФИПИ, 2023.
15. Максимович Т.И., Пугачев И.А. Русский язык: Выполнение задания 27 ЕГЭ. М.: «Астрель», 2022.
16. Русский язык. ЕГЭ. Материалы для экспертов. ФИПИ. М., 2021, 2022.
17. Сенина Н.А., Нарушевич А.Г. Русский язык. Сочинения на ЕГЭ. Ростов-на-Дону.: Легиян-М, 2019.
18. Серафимова В.Д. Практические материалы для подготовки к сочинениям, выпускным и вступительным экзаменам. Русские писатели XX и XXI веков. - //АСТ, Астрель, Москва, 2008
19. Симакова Е.С. Русский язык. Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ «Сочинение» ООО «Издательство Астрель», 2021.
20. Прошева Т.Б. Русский язык: ЕГЭ. Сочинение-рассуждение. Пермь, 2015.
21. Чумакевич Э.В. «Сочинения на отлично! Русская литература. 9–11 классы». М., 2011.
22. Шклярова Т.В., Русский язык. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. Готовимся к ЕГЭ. – М.: Грамотей, 2022.

Интернет-ресурсы:

- <http://4ege.ru/>
- <http://www.fipi.ru/>
- <http://fipi.ru/egge-i-gve-11/podpavivno-pravouye-dokumenty> (Обязательное знание нормативной и правовой документации по сдаче ЕГЭ)
- <http://www.ege.edu.ru/russian/classes-11/legatus/> (тестовый режим подготовки)
- <http://sochinenie11.ru/o/140-2-knigi-po-podgotovke-k-itogovomu-sochineniyu.html>;
- <https://rus-egge.sdamgia.ru/>
- <http://russkiy-na-5.ru/>
- <http://sochinenie.wikivote.ru;>
- https://mogu-risat.ru/spravochnik/nachalo/?clear_cache=Y?ELEMENT_ID=181332
- <http://www.ege.edu.ru>
- <http://reshuege.ru/>

<http://www.yaklass.ru>

Игровое приложение к игре «Castle Quiz – ЕГЭ битва» <https://clever.me/>
<http://www.prosa.ru>